

U Herceg Novom želim da...

Istraživanje kulturnih potreba mladih koji žive na teritoriji opštine Herceg Novi realizovalo je NVO OKC Herceg Novi. Cilj istraživanja bio je da se kreira slika potreba i navike mladih. U istraživanju učestvovalo 179 mladih, a oni su uključeni kroz dve aktivnosti:

I - Anketiranje učenika/ca Srednje mješovite škole „Ivan Goran Kovačić“ u Herceg Novom

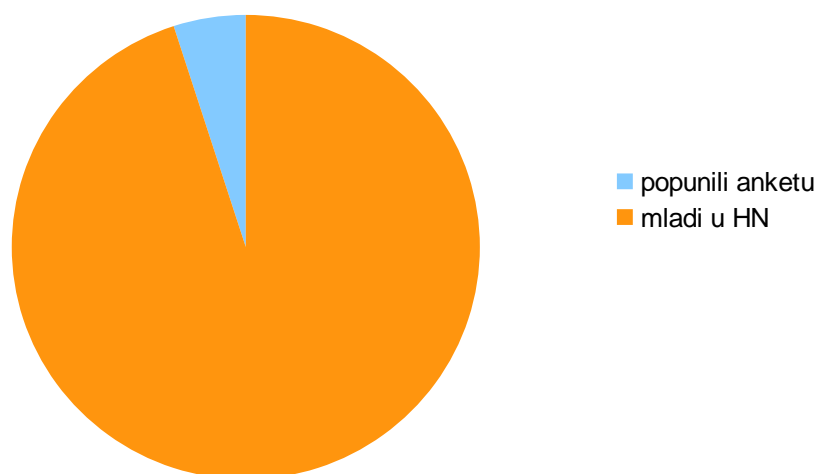
II - Ulična akcija „Ja sam Novljanin/ka. U Herceg Novom želim da...“

I - Anketiranje učenika/ca Srednje mješovite škole „Ivan Goran Kovačić“ u Herceg Novom

Anketu pod nazivom „Istraživanje kulturnih potreba mladih u Herceg Novom“ je popunilo 94 mladih, učenika/ca Srednje mješovite škole „Ivan Goran Kovačić“ u Herceg Novom.

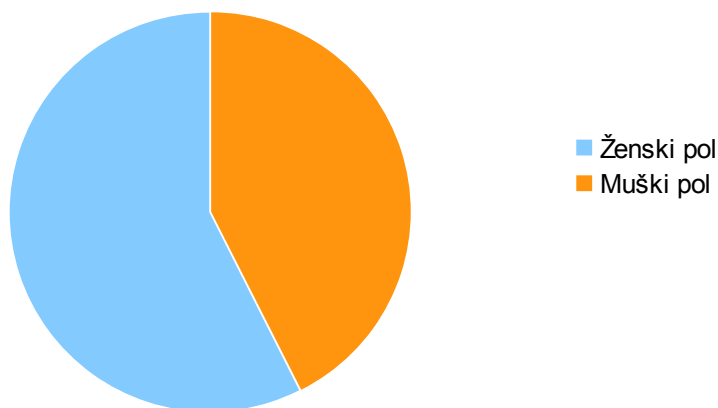
Po popisu iz 2011. u Herceg Novom živi 1.884 osobe uzrasta 15-19, što odgovara uzrastu srednjoškolaca. Dakle, anketom je pokriven uzorak os skoro 5% populacije.

Mladi koji su popunili anketu



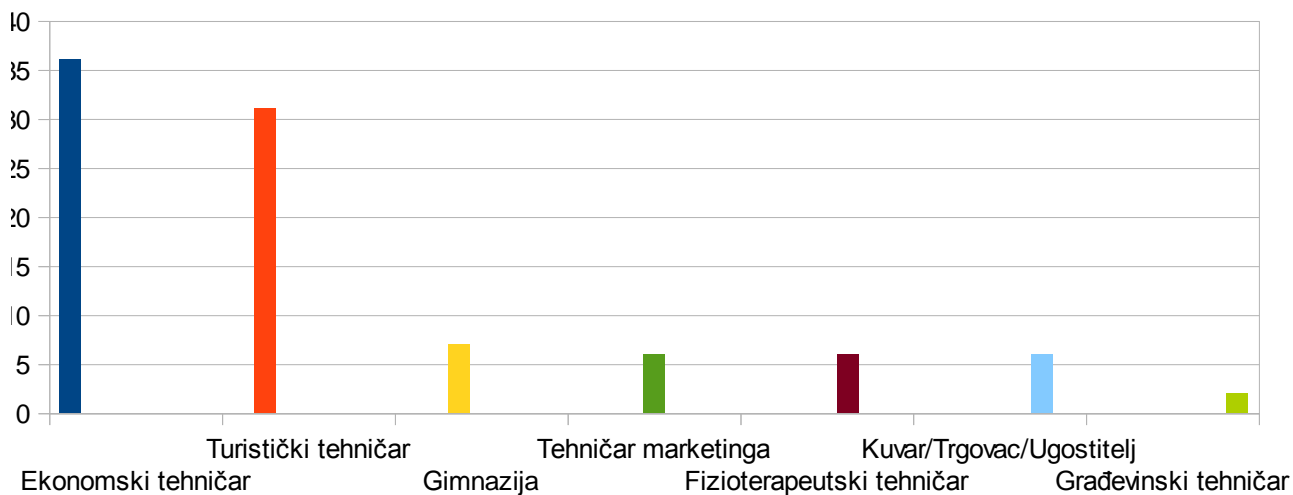
U istraživanju je učestvovalo 40 osoba muškog i 54 osobe ženskog pola.

Pol ispitanika/ca



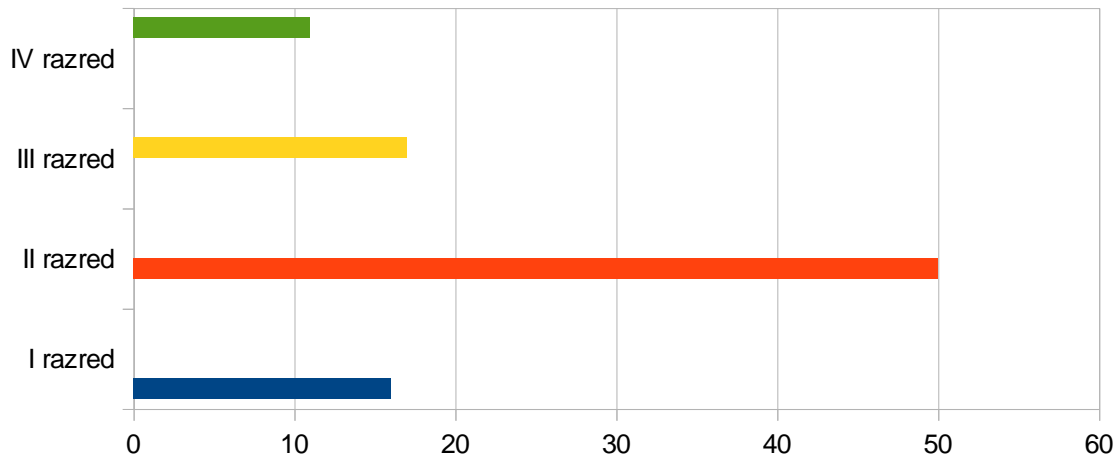
Najveći broj ispitivanih mladih pohađa smer Ekonomski tehničar (36), zatim Turistički tehničar (31), Gimnaziju (7), Tehničar marketinga 6), Fizioterapeutski tehničar (6), Građevinski tehničar (2) i Kuvar/Ugostitelj/Trgovac (6)

Ispitanici/e po smeru koji pohađaju



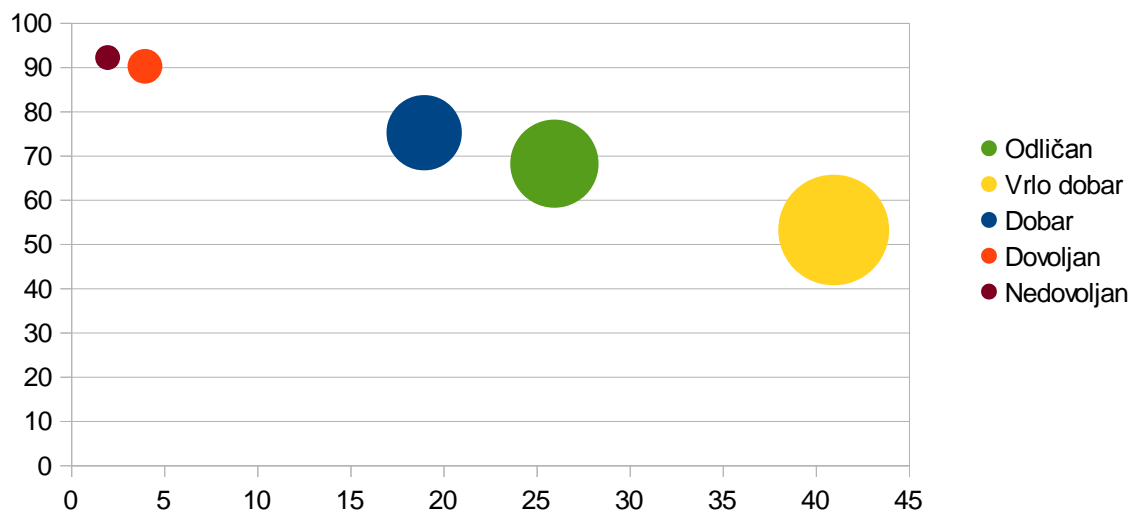
Svi mladi koji su učestvovali u istraživanju rođeni su između 1995. i 1998. godine.

Ispitanici/e po razredu koji pohađaju



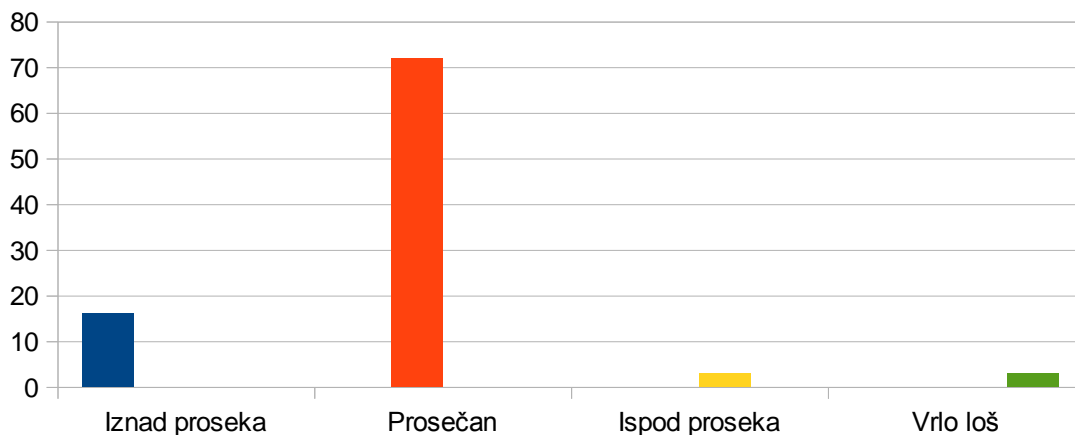
Odličnim uspehom je prošlo 26 ispitanih, vrlo dobrim 41, dobrim 19, dovoljnim 4, dok je nedovoljnim prošlo njih dvoje.

Ispitanici/e po postignutom uspehu



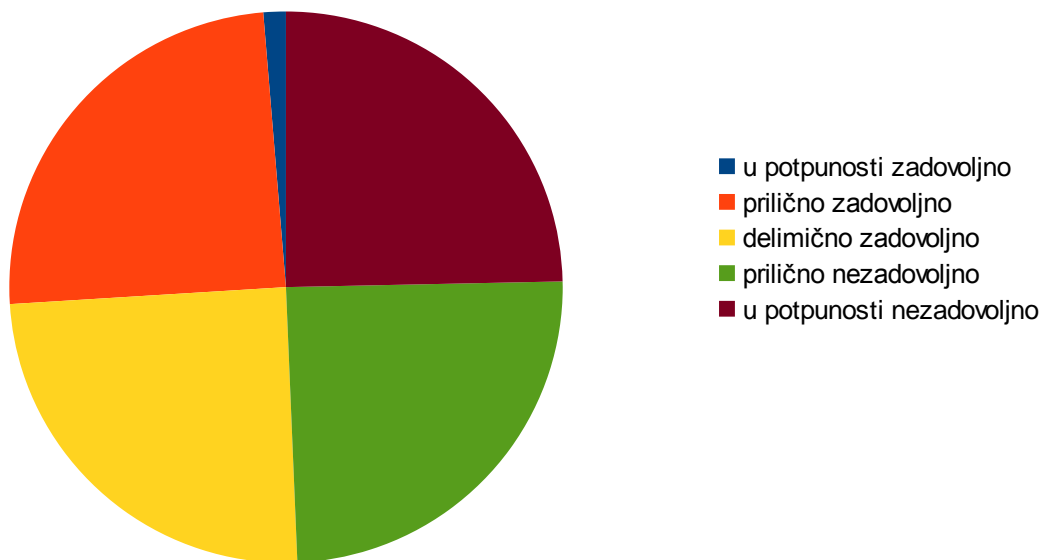
Najveći broj mladih, njih 72, svoj životni standard ocenjuje kao prosečan. Šesnaestoro smatra da je njihov životni standard iznad proseka, dok ga po troje smatraju ispod proseka i vrlo lošim.

Ocena životnog standarda



Od ukupnog broja mladih svega njih 5 je u potpunosti zadovoljno ponudom kulturno-zabavnih sadržaja u Herceg Novom, dok je 15 prilično, a njih 37 delimično zadovoljno. Prilično nezadovoljno je njih 18, dok je njih 19 u potpunosti nezadovoljno.

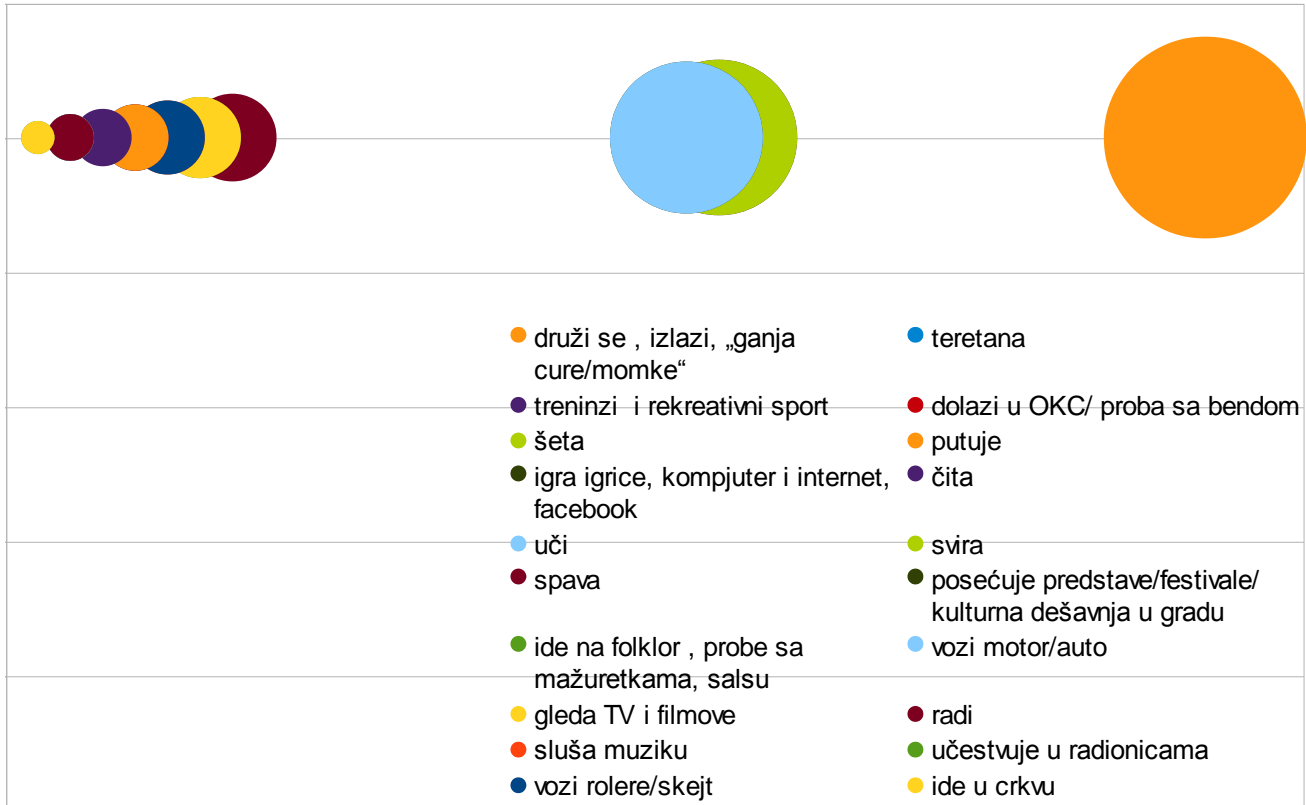
Ocena kulturno-zabavnih sadržaja u Herceg Novom



Kako mladi provode slobodno vreme tokom školske godine:

- družī se , izlazi, „ganja cure/momke“ -37
- treninzi i rekreativni sport (fudbal, odbojka) -22
- šeta sam/a, sa društvom, psom -22
- igra igrice, kompjuter i internet, facebook 21
- uči- 21
- spava- 7
- ide na folklor , probe sa mažuretkama, salsa- 6
- gleda TV i filmove- 6
- sluša muziku- 5
- vozi rolere/skejt- 5
- teretana- 4
- dolazi u OKC/ proba sa bendom 4
- putuje- 4
- čita -3
- svira -2
- posećuje predstave/festivale/ kulturna dešavnja u gradu- 2
- vozi motor/auto- 2
- radi- 2
- učestvuje u radionicama
- ide u crkvu

Slobodno vreme mladih tokom školske godine

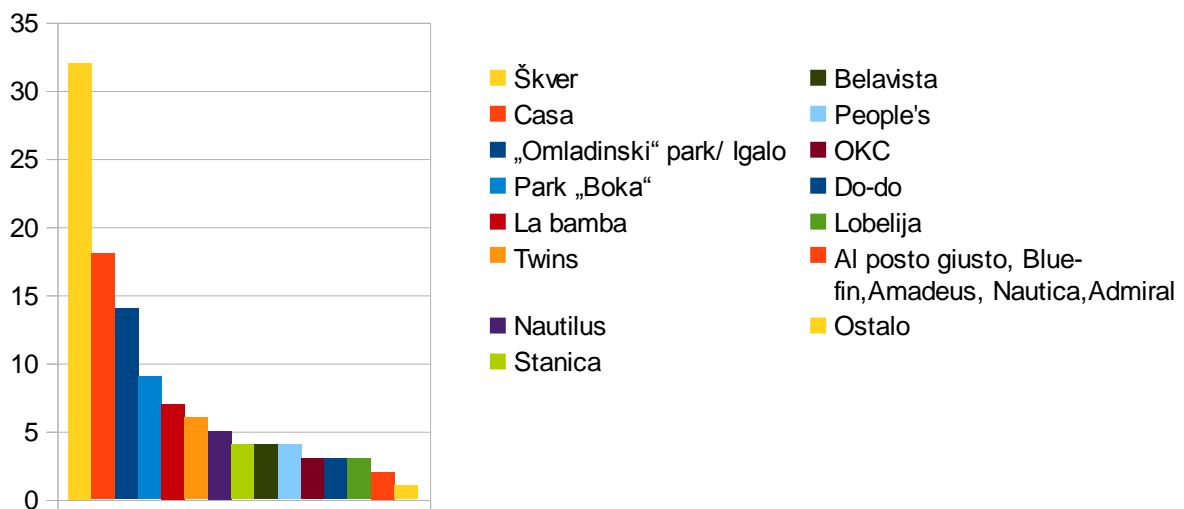


Gde mladi izlaze u Herceg Novom?

- Škver- 32
- Casa 18
- „Omladinski“ park/ Igalo 14
- Park „Boka“ -9
- „La bamba“ -7
- Twins- 6
- „Nautilus“- 5
- „Stanica“- 4
- „Belavista“ -4
- „People's“- 4
- OKC- 3

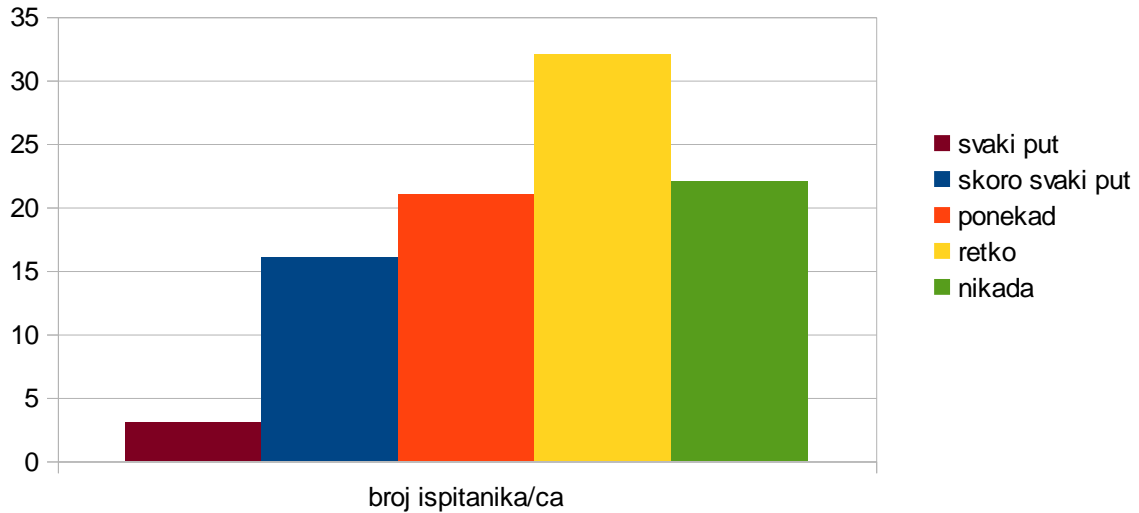
- „Do-do“ -3
- „Lobelija“- 3
- „Al posto giusto“, „Blue-fin“, „Amadeus“, „Nautica“, „Admiral“ po dvoje
- Ostalo: Hotel „Delfin“, Njivički put, Hotel „Plaža“, „Pandora“, „Španjola“, „Titova vila“, „Central park“, „Karača“, „Pozorište“ (po jedno)

Gde mladi izlaze u Herceg Novom?



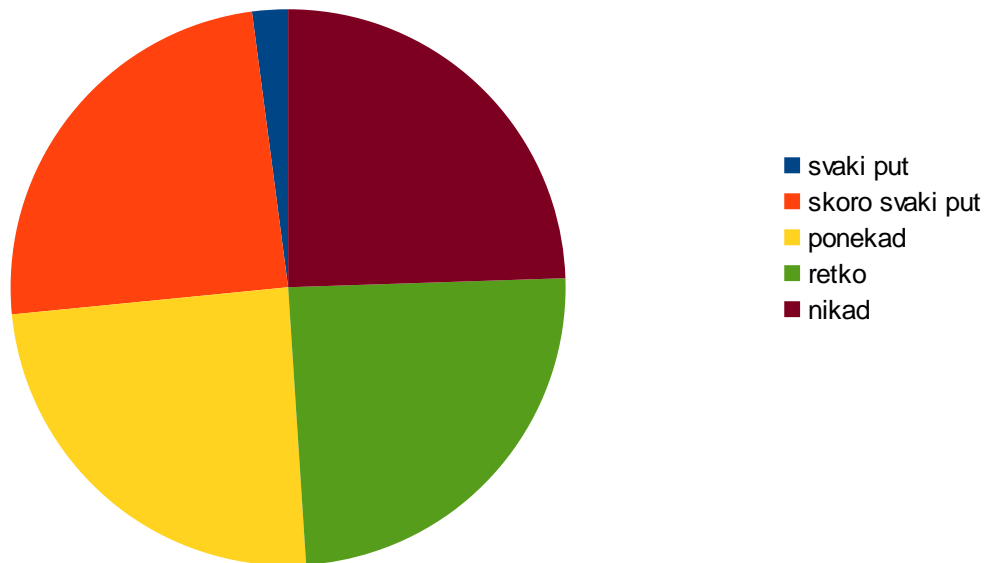
U Herceg Novom 57% ispitivanih mladih retko do nikako posećuje pozorišne predstave. Tačnije, samo 3 osobe posećuju pozorišne predstave svaki put kad se one izvode u Herceg Novom, njih 16 prati pozorišni repertoar skoro svaki put kada ga ima; 21 ponekad, njih 32 retko, dok njih 22 nikada ne posećuju pozorišne predstave u Herceg Novom.

Koliko često mladi posećuju pozorišne predstave u Herceg Novom



Više od 66% rijetko do nikako odlazi na jazz i rock svirke. Od ukupnog broja ispitanih mladih, 46 nikada ne posećuje jazz i rock svirke, a 16 retko. Svega osmoro mladih odlazi na takva dešavanja svaki put kada se ona dešavaju, njih 14 skoro svaki put, dok njih 10 ponekad prisustvuje jazz i rock svirkama.

Koliko često mladi posećuju jazz i rock koncerte u Herceg Novom



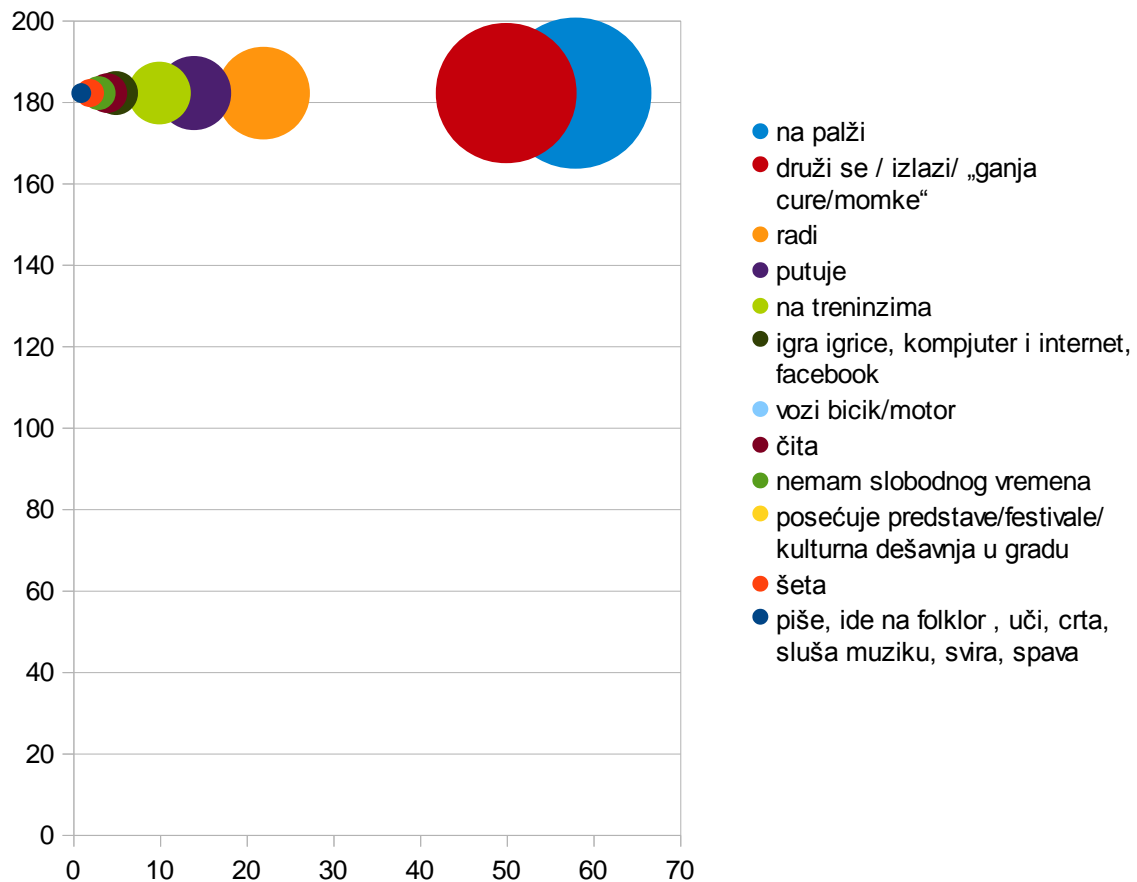
Sedmoro mladih redovno prati dešavanja na sceni elektronske muzike a više od 60% retko do nikako. Tačnije, njih 7 odlaze na dešavanja posvećena elektronskoj muzici, njih 23 ponekad, dok

njih 21 retko, a njih 36 nikad ne prate ovakva dešavanja.

Kako mladi provode letnji raspust:

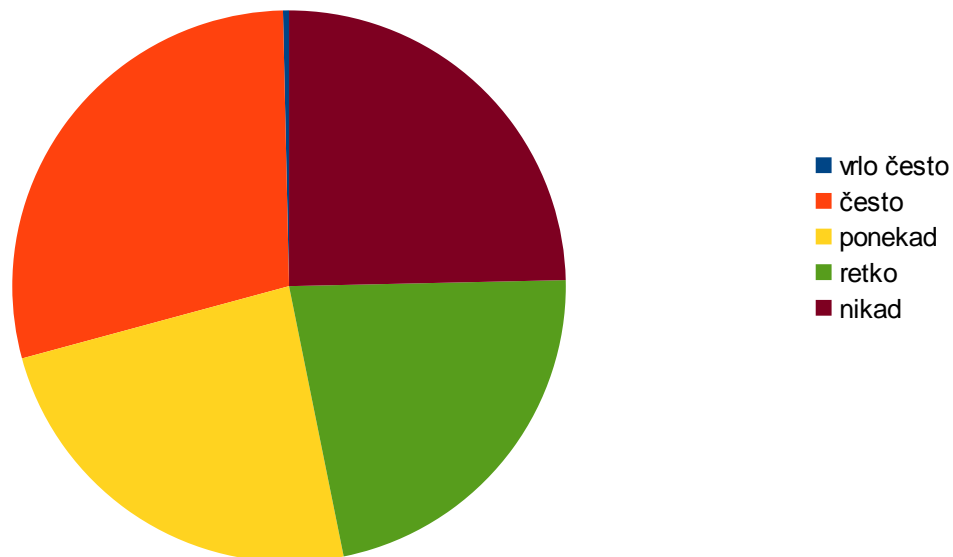
- na palži 58
- družu se / izlazi/ „ganja cure/momke“- 50
- radi 22
- putuje 14
- treninzi – 10
- igra igrice, kompjuter i internet, facebook 5
- vozi bicik/motor- 5
- čita 4
- nemam slobodnog vremena 3
- posećuje predstave/festivale/ kulturna dešavanja u gradu- 3
- šeta - 2
- piše, ide na folklor , uči, crta, sluša muziku, svira, spava

Kako mladi provode letnji raspust?



Jedna osoba vrlo često čita beletristiku i ostale književne pravce, dok njih 12 smatraju da čitaju često. Njih 26 navode da čitaju ponekad, njih 31 retko, dok njih 24 nikada ne čita beletristiku i ostale književne pravce.

Koliko često mladi čitaju beletristiku i ostale književne pravce

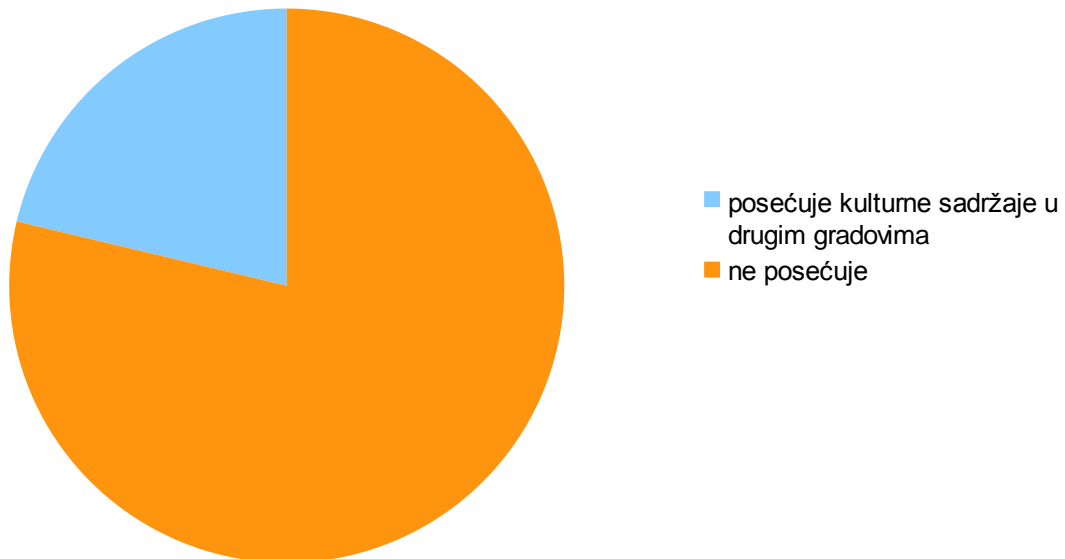


Knjige koje navode kao poslednje pročitane uglavnom spadaju u školsku (obaveznu) lektiru.

Samo 20 njih posećuje kulturno-zabavne sadržaje u drugim gradovima (koncerte, pozorišne predstave, utakmice, razne manifestacije).

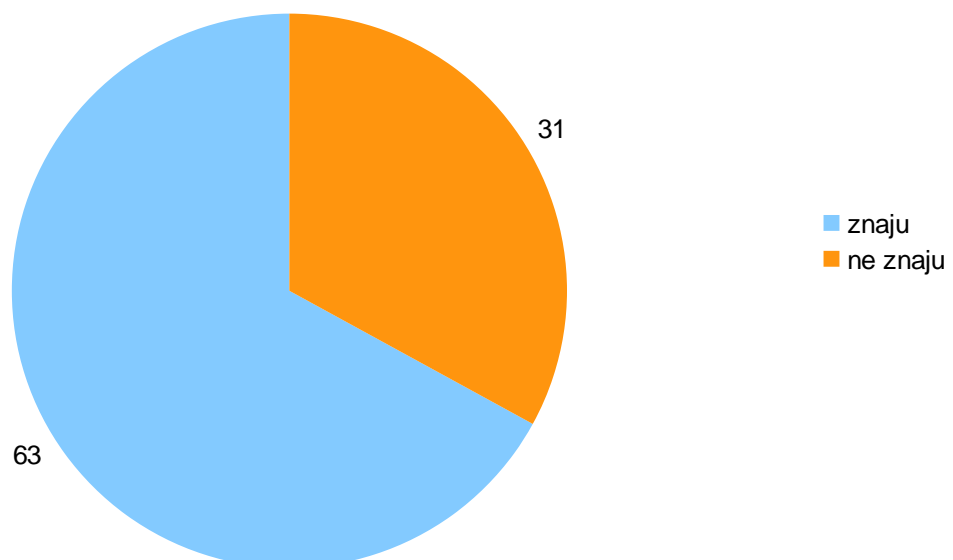


Da li mladi posećuju kulturne sadržaje u drugim gradovima



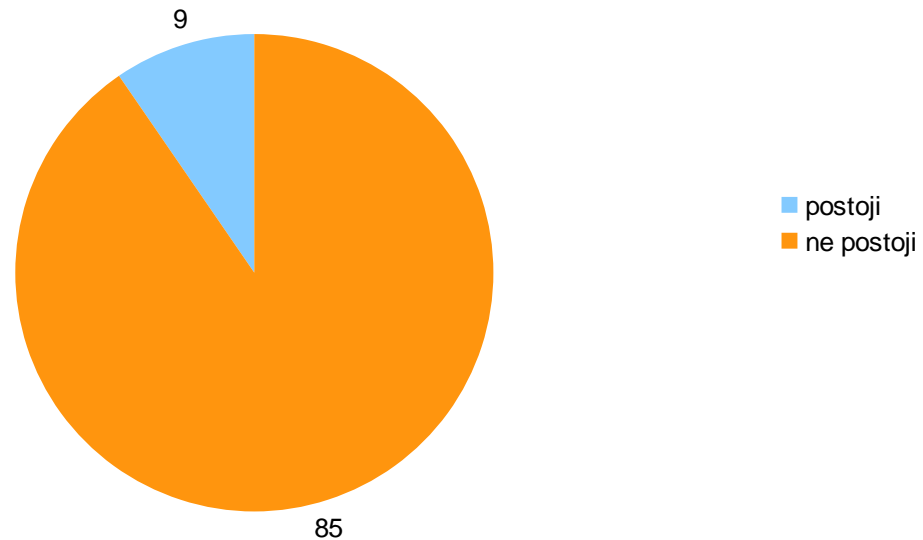
Za postojanje Omladinskog Kulturnog Centra Herceg Novi čulo je njih 63 od 94 i oni prosečnom ocenom 3,60 ocenjuju aktivnosti OKC-a.

Da li mladi znaju da u Herceg Novom postoji Omladinski kulturni centar



Samo 9 osoba smatra da u Herceg Novom postoji nezavisna kulturna scena, a četvero od njih OKC prepoznaje kao organizaciju koja tu scenu predstavlja.

Da li u Herceg Novom postoji nezavisna kulturna scena



Koje organizacije predstavljaju nezavisnu kulturnu scenu u Herceg Novom?

OKC i Hercegnovsko pozorište.

Zašto ne postoji nezavisna kulturna scena u Herceg Novom?

- nezainteresovanost mladih/građana/ki
- zato što se ne truda da bilo šta poboljšaju
- nesposobnost kadrova u Opštini; očajno stanje u gradu
- ovo je dosadan grad; nema ljudi; nema želje da se nešto menja; ljudi su manje-više slični pa ne možeš da se izdvojiš i da budeš drugačiji od ostalih
- vlast; politička pripadnost članova; zato što se danas sve vrti oko politike i smatra da nema potrebe za tim, da je to čisto gubljenje vremena, besmislica; veliki uticaj političke scene
- manjak para ; finansijskih sredstava; zato što država ne daje sredstva zanormalan život, a kamoli za kulturnu scenu; nepostojanje dovoljno odgovarajućih sponzora ili sredstava za pozorište
- manjak prostora; nedostatak mesta za održavanje kulturnih sadržaja
- ograničenost ljudi, izdvajanje u grupe; mentalitet; nedovoljno ulaganje truda
- neorganizovanost; zato što se niko u gradu ne trudi da organizuje išta; nisu sposobni organizovati Novu Godinu, a ne nešto drugo
- narkomanija
-

24.06.2014. -Na javnim prostorima u Herceg Novom (Škver, šetalište „Pet Danica“, plaže, tunel...)

urađena je akcija „Ja sam novljanin/ka. U Herceg Novom želim da“ gde su mladi trebali da dovrše rečenicu i napišu šta je to što žele da se desi u Herceg Novom u pogledu kulturno-zabavnih i umetničkih sadržaja.

Mladima je ostavljena sloboda da sami formulišu odgovore tako da se oni kreću od uopštenih odgovora kao što su (U Herceg Novom želim da...**„nam se vrati kultura“**, **„budem svako leto“**, **„živim“**, **„se probudi svijest ljudi“**,...), odgovora koji se tiču uređivačke politike grada (**„se pruža šansa mladim da pokažu svoje talente“**, **„se što više vodi računa o kulturnim dešavanjima, pa i sportskim“**, **„više kulturnih dešavanja (sve); više investicija; da je čistije sve“**, **„se više pažnje posveti mladima i da semafor proradi“**, **„grad i nadležni u gradu prvenstveno više posvete pažnju talentima kojih je mnogo u našem gradu, međutim politika je uzela maha pa „koncert“ talenti imaju u tunelu za bakšiš prolaznika. Postoji li kod nas osim stranačkih prostorija neko mjesto gdje talenat može i da zaigra i zapjeva?“**, **„se ulaže više novca u kulturno-umjetničke programe“**, **„bolju organizaciju događaja“**, **„se gradi Novi umjesto Budve“**, **„Opština pomogne OKC-u (jer OKC je ono što treba ovom gradu)“**) i konačno odgovora koji predstavljaju konkretne predloge i koji se tiču uglavnom organizacije muzičkih dešavanja:

- ♣ **36 ispitanika/ca želi više muzičkih festivala** kao što su bili Entrance, ili kako što je Exit, različite jazz festivale, ili želi da prisustvuje koncertu određenog muzičkog izvođača)
- ♣ **novi moderan bioskop** (14 ispitanika/ca želi da prisustvuje aktuelnim filmskim premijerama, kao i da ima priliku da pogleda 3D pojkciju),

- ♣ revitalizacija i ponovno **organizovanje letnjih festivala** kao što su Entrance (već spomenuto) i Sinestezije, **ali i organizacija novih festivala i kulturnih manifestacija, sajмова, fešti za sve uzraste** (njih 20)
- ♣ **njih 10 žele u Herceg Novom više aktivnosti vežanih za sport i nautiku: stadion, bazen, akvarijum i skejt park;**
- ♣ **njih 7 žele da se „vrati“ Hercegnovsko pozorište i da pozorišni repertoar bude bogatiji**
- ♣ **njih 6 u Herceg Novom žele više sadržaja u pogledu vizuelnih umetnosti** (galerije, bogatiju ponudu izložbi, ali i kreativne bilborde, oslikane ulice i zidove, življi „Art street“);
- ♣ **ostali žele mesta gde mogu da plešu, debatni klub, žičaru od Škvera do Španjole, bolje info- servise o kulturno-zabavnim dešavanjima u gradu**

Učestvovalo je 85 mladih.