

Izvještaj: Studijska posjeta KOOPERATIVE Crna Gora 21-23/09/2015.



Kotor, Tivat, Herceg Novi, Cetinje

Sadržaj

1. UVOD.....	3
2. PRIPREMA POSJETE.....	3
3. POSJETA KOOPERATIVE CRNOJ GORI.....	4
3.1. Prvi dan posjete KOOPERATIVE.....	5
3.2. Drugi dan posjete KOOPERATIVE.....	6
3.3. Treći dan posjete KOOPERATIVE.....	9
4. EVALUACIJA.....	10
5. KOMENTARI ČLANICA KOOPERATIVE.....	14
6. FOTOGRAFIJE	15
7. LISTE PRISUTNIH.....	19

1. UVOD

KOOPERATIVU su zajednički osnovale 21 organizacija nezavisne kulture iz zemalja regiona: Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Hrvatske, Kosova, Makedonije, Slovenije i Srbije, aktivne u svim područjima savremenog kulturnog i umjetničkog stvaralaštva. Platforma djeluje na područjima osnaživanja kapaciteta organizacija nezavisne kulture prenosom dobrih praksi i znanja; osnaživanja aktera koji doprinose razvoju kulturnih politika na području regije; kao i na stvaranju uslova za kontinuiranu realizaciju partnerskih projekata između organizacija nezavisne kulture koje djeluju u različitim zemljama Jugoistočne Evrope.

U upravnom odboru KOOPERATIVE je, od nedavno, i Tatjana Rajić iz Expeditio, kao predstavnica Crne Gore. Misija NVO EXPEDITIO– Centar za održivi prostorni razvoj iz Kotora – je podsticanje održivog prostornog razvoja u Crnoj Gori i regionu Jugoistočne Evrope kroz djelovanje u oblasti održive arhitekture, kulturnog nasljeđa, planiranja prostora, kao i kroz aktivnosti koje doprinose ukupnom razvoju civilnog društva. EXPEDITIO je osnovan 1997. godine i sjedište organizacije je u Kotoru.

Od 21.-23. septembra 2015. četiri predstavnice UO KOOPERATIVE iz Slovenije, Hrvatske, Srbije i Makedonije boravile su u Crnoj Gori. Cilj posjete bilo je bliže upoznavanje članica Kooperative saradom i djelovanjem nezavisne kulturne scene u Crnoj Gori, kako bi smo mogli zajednički raditi na njenom osnaživanju idaljem razvoju. Takođe, jedna od tema posjete KOOPERATIVE je i rad na razvoju partnerskih odnosa aktera nezavisne kulturne scene, kako u samoj Crnoj Gori, tako i sa organizacijama koje djeluju na području Regije.

2. PRIPREMA POSJETE

Vjerujući da postoji veliki potencijal u nezavisnoj kulturnoj sceni, ali i potreba da se ona razvija, umrežava i efikasnije djeluje, kao i da Nacionalni program razvoja kulture 2011-2015., prepoznaje važnost nezavisne scene za razvoj kulture Crne Gore, NVO EXPEDITIO je poslala poziv akterima nezavisne scene u Crnoj Gori:

- **putem e-maila** na adrese oko 130 aktera nezavisne kulturne scene iz Crne Gore (većina je naknadno bila kontaktirana telefonom ili preko FB stranica)
- **objavlivanjem poziva na web stranici EXPEDITIO** www.expeditio.org (250 pregleda + 50 likes)
- **na Facebook stranici Expeditio Kotor** (39 likes + 6 shares)
- **preko mailing liste Expeditio** (oko 2500 korisnika/ca)

O inicijativi za okupljanje nezavisne scene su pismeno i usmeno bili obaviješteni predstavnici Ministarstva kulture Crne Gore, koji su zamoljeni da nam ustupe salu za održavanje radionice na Cetinju, da se sretnu sa predstavnicama Kooperative na neformalnom sastanku i da prisustvuju radionici. Svi zahtjevi upućeni ka Ministarstvu kulture su odobreni.

3. POSJETA KOOPERATIVE CRNOJ GORI

U periodu od 21. do 23. septembra 2015., četiri predstavnice KOOPERATIVE bile su u posjeti Crnoj Gori, a sa njima je tokom posjete bila i predstavnica lokalne NVO Expeditio koja je ujedno i organizovala boravak. U posjeti Crnoj Gori bile su:

- **Milica Pekić** (Kooperativa/Kiosk) iz Beograda, predsjednica OU Kooperative
- **Nataša Zovolovšek** (Kooperativa /Exodos/Aso) iz Ljubljane, podpredsjednica UO Kooperative
- **Mirela Travar** (Kooperativa /Clubture) iz Zagreba
- **Iskra Gešoska** (Kooperativa/Kontrapunkt/Jadro) iz Skoplja, podpredsjednica UO Kooperative
- **Tatjana Rajić** (Kooperativa/Expeditio) iz Kotora, članica UO Kooperative

Posjeta je obuhvatala dva sastanka sa akterima lokalne nezavisne kulturne scene (u **Kotoru i Herceg Novom**) i radionicu sa akterima nezavisne kulturne scene Crne Gore, koja se održala u Ministarstvu kulture Crne Gore na **Cetinju**. Mimo toga, održani su sastanci sa Milenom Filipović, predstavnicom RCC Task Force on Culture and Society i sa predstavnicima Ministarstva kulture na Cetinju. Posljednjeg dana boravka u Crnoj Gori, Kooperativa je posjetila Dukley European Art Community u Kotoru.



Predstavnice KOOPERATIVE u Perastu, Crna Gora

3.1. Prvi dan posjete KOOPERATIVE

Sastanak sa akterima nezavisne kulturne scene i institucijama - Kotor i Tivat

Sastanak sa akterima nezavisne kulturne scene održao se 21.09.2015. u kancelariji EXPEDITIO u 10:00h sati. Sastanku je prisustvovalo 7 predstavnika/ca lokalne nezavisne kulturne scene i institucija iz Kotora i Tivta i 5 predstavnica Kooperative. Od lokalnih aktera bili su prisutni:

1. Sea Rock / Kotor / Tomislav Žegura
2. NVO "Meštar i Furešta" / Kotor / Ševaljević Marko
3. NVO "Meštar i Furešta" / Kotor / Drobnjaković Andrea
4. Muzej i galerija ljetnjikovca "Buća", Centar za kulturu Tivat / Tivat / Zoran Kruta
5. JU Kulturni centar "Nikola Đurković" / Kotor / Jasmina Bajo
6. Opština Kotor /Kotor /Jovanović Madalena
7. NVO "Kreativni centar Tivat"/ Tivat/ Iva G. Čelanović



Sastanak u Kotoru

Sastanak sa akterima nezavisne kulturne scene – Herceg Novi

Sastanak sa akterima nezavisne kulturne scene je održan 21.09.2015. u Herceg Novom u prostorijama OKC Herceg Novi sa početkom u 17:00h. Sastanku je prisustvovalo 5predstavnika/ca lokalne nezavisne kulturne scene iz Herceg Novog i 5 predstavnica Kooperative. Lokalni akteri bili su:

1. OKC Herceg Novi / Herceg Novi / Draško Đukić
2. OKC Herceg Novi / Herceg Novi / Vedran Krnic
3. NVO SINERGIJA / Herceg Novi / Vuk Čvoro
4. Pozorišna rediteljka / Tivat / Bojana Jelovac
5. NVO Urban Nova / Herceg Novi / Nataša Dendić



Sastanak u Herceg Novom

3.2. Drugi dan posjete KOOPERATIVE

Ključni događaj drugog dana boravka Kooperative Crnoj Gori bila je radionica sa akterima nezavisne kulturne scene Crne Gore održana se 22.09.2015. u sali / holu Ministarstva kulture Crne Gore na Cetinju, sa početkom u 11:00h.

Ovoj radionici je prethodio sastanak sa predstavnicima/cama Ministarstva kulture Crne Gore – Borisom Abramovićem (samostalni savjetnik II za likovnu umjetnost, dizajn i kreativne industrije), Anom Savjak (samostalna savjetnica III za međunarodnu saradnju i evropske integracije u oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva) i Dragoljubom Jankovćem (samostalni savjetnik II za statusna pitanja umjetnika i stručnjaka u kulturi i državne nagrade) i predstavnicom Radne grupe za kulturu i društvo Savjeta za regionalnu saradnju (RCC TFC) Milenom Filipović.



Sastanak sa Milenom Filipović (RCC TFC) na Cetinju



Sastanak sa predstavnicima Ministarstva kulture na Cetinju

Radionica: RAZVOJ, UMREŽAVANJE I ZAJEDNIČKO DJELOVANJE NEZAVISNE KULTURNE SCENE U CRNOJ GORI

Program radionice:

Vrijeme	Učesnica/ik	Tema
11:00	Tatjana Rajić, Expeditio Kotor, Članica UO Kooperative	Uvodna riječ - osnovna ideja susreta, razlog za sastanak, predstavljanje agende
11:10	Predstavnik/ca Ministarstva kulture CG	Pozdravna riječ, dosadašnja saradnja sa NVO, pozicija nezavisne scene u Nacionalnom programu razvoja culture Crne Gore
11:20	Tatjana Rajić, Expeditio Kotor; Članica UO Kooperative	Kratko predstavljanje prisutnih učesnika
11:30	Mirela Travar, Kooperativa	Regionalna perspektiva - ideja regionalnog umrežavanja
11:45	KOOPERATIVA Milica Pekić, NVO Kiosk, Beograd, Srbija; Predsjednica UO Kooperative	Proces formiranja, rad i ciljevi Asocijacije Nezavisna kulturna scena Srbije, problemi nezavisne kulturne scene u Srbiji, politike zagovaranja, pravci razvoja
12:00	Nataša Zavolovsek, Asocijacija za nezavisnu kulturu Slovenije; Podpredsjednica UO Kooperative	Iskustvo i perspektive rada Asocijacije za nezavisnu kulturu Slovenije, razvoj scene, pozicija nezavisne kulture u Sloveniji, izazovi

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

12:15	Iskra Geshoska, JADRO, Makedonija; Podpredsjednica UO Kooperative	Osnivanje i funkcionisanje Makedonske mreže za nezavisnu kulturu Jadro- proces formiranja, politike zagovaranja, budući planovi
12:30	Pauza za kafu, posluženje	
13:00	Panel diskusija sa učesnicima na temu razvoja nezavisne kulturne scene u Crnoj Gori i mogućnostima umrežavanja i zajedničkog djelovanja, ispitivanje potreba organizacija nezavisne kulture u Crnoj Gori za regionalnom saradnjom, sledeći koraci u pravcu razvojarregionalne saradnje...	
15:00	Kraj radionice	

Sastanku/radionici su prisustvovala/e 24predstavnik/a/ce nezavisne kulturne scene Crne Gore, organizacijai pojedina/ki, kao i predstavnici/ce Ministarstva kulture Crne Gorei predstavnica Radne grupe za kulturu i društvo Savjeta za regionalnu saradnju (RCC TFC):

1. Ministarstvo kulture Crne Gore / Cetinje / Ana Savjak
2. Ministarstvo kulture Crne Gore / Cetinje / Milena Ražnatović
3. FLU Cetinje / Cetinje / Ivana Radovanović
4. Samostalna umjetnica / Cetinje / Milena Živković
5. Samostalna umjetnica / Sutomore / Milijana Istijanović
6. Fakultet dramskih umjetnosti / Cetinje/ Jašarović Edin
7. Samostalni istraživač /Petrovac /Dušan Medin
8. Samostalna istraživačica / Budva / Itana Lalović
9. NVO NOVA / Podgorica / Nataša Nelević
10. NVO Avenir / Herceg Novi / Kristina Milatović
11. Nezavisni stvaralac, režiser / Podgorica / Mladen Ivanović
12. NVO "Zabjelo Republika" / Podgorica / Zoran Bojović
13. RCC TFC / Cetinje / Milena Filipović
14. Ministarstvo kulture Crne Gore / Cetinje / Jelena Žarić
15. NVO URBAR / Podgorica / Gavriilo Vuković
16. MVO MAK / Podgorica / Damir Ibišević
17. NVO MAK / Podgorica / Bratislav Radoman
18. NVO KC PUNKT / Nikšić / Biško Milović
19. NVO KC PUNKT / Nikšić / Miloš Gezović
20. Ministarstvo kulture Crne Gore / Cetinje / Dragoljub Janković
21. NVO Institut za savremenu umjetnost / Cetinje / Natalija Vujošević
22. NVO Agora / Budva / Novak Govedarica
23. Omladinski klub Kotor/ Kotor / Jelena Odalović
24. Udruženje likovnih umjetnika Crne Gore / Podgorica / Igor Rakčević

Na održanim sastancima u toku posjete članica KOOPERATIVE Crnoj Gori, akteri nezavisne kulturne scene imali su priliku da se upoznaju sa pozitivnim regionalnim iskustvima članica Kooperative, ali i da tokom diskusije podijele svoje stavove, ideje i razmišljanja o daljim koracima u razvoju nezavisne scene u Crnoj Gori.



Radionica sa akterima nezavisne kulturne scene Crne Gore, Cetinje

3.3. Treći dan posjete KOOPERATIVE

Trećeg dana posjete Crnoj Gori, predstavnice Kooperative posjetile suprostroru Upravnoj zgradi "JUGOOCEANIJE" u Kotoru koja je pretvorena u Dom umjetnika "Art inside"<http://dukleyart.me>

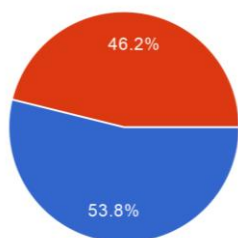


Dom umjetnika "Dukley Art Community Center" Kotor

4. EVALUACIJA

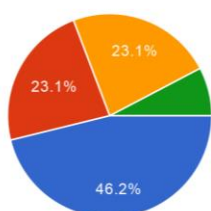
Nakon sastanaka, svim učesnicima je putem e-maila proslijeđen online upitnik na osnovu kojega je urađena evaluacija održanih sastanaka sa akterima nezavisne kulturne scene.

Pol



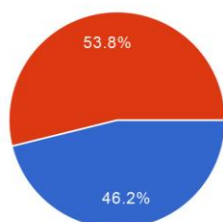
zenski	7	53.8%
muski	6	46.2%

Na radionici sam bio/la u svojstvu



predstavnik/ca NVO ili udruzenje gradjana	6	46.2%
individualni umjetnik/ca	3	23.1%
predstavnik/ca institucije	3	23.1%
Other	1	7.7%

Opsti utisak o radionici



bilo je odlicno	6	46.2%
bilo je dobro	7	53.8%
bilo je osrednje	0	0%
bilo je lose	0	0%

Da li smatrate da je u Crnoj Gori vrijeme da se akteri nezavisne scene umreze i djeluju zajedno radi zastupanja inetersa scene ?



Da	13	100%
Namam stav	0	0%
Ne	0	0%
Other	0	0%

Šta vam se najviše dopalo na radionici, šta vam je bilo najkorisnije ?

- Govor Milice Pekić NVO Kiosk. Jasno, koncizno, sa novim informacijama korisnim za naš plan u definisanju ideje i djelovanja kao samostalnih umjetnika koji žele da djeluju zajedno u okviru lokalne i regionalne kulturne platforme.
- Govor Iskre Geshoska, motivacioni govor, realne prepreke, nuđenje rješenja, iskren i topao pristup temi.
- Svidjela mi se ideja sastanka i način na koji su nam predstavljeni ciljevi.
- Prilika da se čuju iskustva o formiranju nacionalnih mreža nezavisnih kulturnih djelatnika, i razgovor o tome kako se slična mreža može uspostaviti u Crnoj Gori. Takođe, izvrsna medijacija predstavnic platforme Kooperativa.
- Saznanje i uvjerenje da ideja formiranja regionalne kulturne scene može da zaživi.
- Iskustva u procesu formiranja mreže nezavisne kulture u regionu.
- Mogućnost da se upoznamo sa iskustvima umrežavanja nezavisnih aktera kulture u Srbiji, Hrvatskoj, Sloveniji i Makedoniji .
- Upoznavanje sa aktivnostima nezavisne kulturne scene u regionu.
- Izlaganje članica Kooperative, tj. njihova iskustva djelovanja i primjeri da je potrebna upornost, strpljenje i ogromno vrijeme da se stvari pomjere sa mrtve tačke.
- Iskustva gošći iz ex Yu republika kao primjer koji put treba slijediti...
- Izlaganja i komentari Milice Pekić i Mirele Travar
- Ostala iskustva iz inostranstva
- Osnovni podaci o temi pruženi od strane organizatorki i članica Kooperative (jer nijesam bio upućen u tematiku)
- Ukazane mogućnosti
- Najviše mi se dopala sama ideja da se konačno pokrene pitanje razvoja nezavisne kulturne scene u CG, kako bi se dala mogućnost svim talentovanim ljudima da se nađu na istoj... A najkorisnije mi je bilo to što sam upoznao puno kvalitetnih osoba iz domena kulture i umjetnosti.
- Iskustvo koje su na nas prenijeli prijatelji iz regiona.

Šta vam je bilo najmanje korisno ?

- U diskusiji razgovor o preprekama i nemogućnostima učesnika radionice je bio od najmanje koristi.
- Nije bilo beskorisne priče
- Kritike bazirane na neznanju pojedinih predstavnika nekih crnogorskih NVO
- Smatram da na radionicama ovog tipa ne može biti nekorisnih tema
- Priča predstavnika ministarstva kulture o saradnji sa NVO
- Diskusije učesnika/ca koje nisu bile konstruktivne
- Obzirom da sam morala ranije otići, mislim da je bilo korisno sve što sam čula dok sam prisustvovala sastanku
- Panel diskusija među samim akterima organizacija iz CG
- Nastavila se priča samo o problemima, ali ne i o njihovom rješavanju kroz konkretne prijedloge i primjere
- Izgubljeno vrijeme u međusobnom optuživanju između učesnika ko ima privilegije a ko ne...
- Teško je na ovo pitanje odgovoriti, jer smatram da je cjelokupno iskustvo zaista dragocjeno.
- Najmanje korisnih stvari nije bilo
- Naše nerazumijevanje situacije u kojoj smo

Da li ste vi zainteresovani da uzmete aktivniju ulogu u procesu stvaranja i djelovanja mreže nezavisnih kulturnih aktera?

- Prvo stvaranje art grupe sa svojim kolegicama
- NVO Kiosk, Expeditio i Punkt, su udruženja koja su mi ostavila najbolji utisak. Otvaranje mogućnosti za udruživanje
- Potrebna tehnička i pravna pomoć
- Da, voljela bih aktivno da se uključim. Međutim, moje znanje iz te oblasti je dosta siromašno. Gdje god mogu steći neko znanje i pomoći na bilo koji način, sa znanjem koje imam, voljna sam da učestvujem.
- Da, ukoliko sfera mog djelovanja pruža mogućnost podrške.
- Da, u vidu logistike.
- Nisam sigurna. Svakako bih mogla da učestvujem kao član tima koji bi realizovao aktivnosti na osnivanju mreže, na bilo koji od ovih načina (izuzev pravne pomoći)
- Radionice i treninzi- polje vizuelne, likovne umjetnosti
- Naravno... smatram da kao mlada NVO koja još uvijek nema "neprijatelje" na polju dijelatnosti kojom se bavimo imamo dosta mogućnosti i energije da pokušamo da ujedinito većinu organizacija iz nezavisne kulture. To ćemo pokušati kroz apliciranje na projekte koje se tiču osnaživanja kapaciteta organizacija...
- Zainteresovan jesam, ali, nažalost, trenutno i u bližem narednom periodu nijesam u mogućnosti da se aktivnije posvetim procesu stvaranja i djelovanja mreže nezavisnih aktera kulture, ali možda bih mogao da pomognem prilikom nekih aktivnosti manjeg obima.
- Shodno sopstvenim obavezama i poslom kojim se bavim... na usluzi sam Vam ,pa ćemo se dogovarati ...
- Mogao bih da pomognem oko organizacije, tehničke pomoći i naravno video produkcije. Mislim da bi mogao biti i dio te prve organizacije, ili mreže, ukoliko nađemo zajednički jezik.

Molimo vas navedite jos neke aktere nezavisne scene sa cijim ste radom upoznati, koji nisu bili na radionici na Cetinju, a smatrate da bi bili zainteresovani za temu.

- Kulturni centar "Gavros"
- Kotor TV
- Jazz Art Association
- Siniša Radulović (samostalni umjetnik)
- Vladimir Đurišić (samostalni umjetnik)
- NVO Art Dulcinium
- NVO CEZAM
- NVO Fenomeni
- NVO Underhill
- Međunarodni festival lutkarstva PG
- Hercegrovski Strip Festival
- Ethem Mandić (književnik, kritičar, NVO CRNVO)
- NVO Pons Artis
- Stefan Popović (DJ)
- Carna Brkovic
- Žuta Kornjaca
- Organizacija "The books of knjige"
- Karver
- NVO Pro Futuro (Bedem Fest)
- NVO Bunker
- NVO Za druga
- NVO Društvo za razvoj ekologije
- NVO Paštrovsko istorijsko društvo
- NVO Buljarica Art
- NVU Pilon
- NVO Udruženje Paštrovića i prijatelja Paštrovića u Beogradu "Drobni pijesak"
- NVO Manoveki

Dodatni komentari

- Želim da naglasim da smo mi u Gradskoj biblioteci i čitaonici Kotor uvijek raspoloženi za saradnju sa predstavnicima nezavisne kulturne scene, kako iz Crne Gore, tako i iz regiona.
- Nažalost, mislim da je jedan od glavnih problema aktera nezavisne kulturne scene u CG - neobavještenost o NVO sektoru i zakonima, mogućnostima, pravima i obavezama NVO. U tom smjeru treba uputiti sve pohvale i čestitke organizatorkama radionice (malog foruma) i članicama Kooperative jer nam je pružena mogućnost da se o ovim temama informišemo, razgovaramo i da razmišljamo.

5. KOMENTARI ČLANICA KOOPERATIVE

U nastavku su navedena zapažanja i komentari članica Kooperative vezano za posjetu Crnoj Gori.

ORGANIZACIJA POSJETA

- Organizacija posjeta Kooperative Crnoj Gori bila je logistički i operativno pripremljena i izvedena na razini visoke kvalitete. Svi sastanci, kao i putovanja do mjesta sastanaka, bili su kvalitetno pripremljeni te su sudionici i sudionice sastanaka imali jasno komuniciran sadržaj sastanaka i očekivanih rezultata.
- Vremenski okvir sastanaka kao i sve predradnje potrebne za njihovo kvalitetno održavanje su na vrijeme i jasno komunicirani sa svim dionicima.

SADRŽAJ SASTANAKA

- Sadržajno, svi su sastanci prošli u konstruktivnom i strukturiranom tonu.
- Razmjena informacija između organizacija nezavisne kulturne scene u Crnoj Gori i predstavnica Kooperative se odvijala tako da je ispunjavala svoje svrhe: **A)** ostvariti pregled toga kakvo je stanje scene u Crnoj Gori; **B)** dobiti uvid u potrebe nezavisne kulturne scene u Crnoj Gori; **C)** artikulirati koji tip podrške Kooperativa može pružiti daljnjem osnaživanju crnogorske scene.

REZULTATI

- Opći je dojam da je posjet djelovao osnažujuće i motivirajuće na sve uključene predstavnike.
- Sami akteri nezavisne kulturne scene u Crnoj Gori su dobili priliku razgovarati međusobno te izvidjeti postoji li prostor za suradnju na zajedničkim pitanjima i problemima.
- Otvorena je komunikacija s relevantnim dionicima (Ministarstvo kulture) o **ključnim pitanjima** za opstanak i daljnji razvoj crnogorske nezavisne kulturne scene: **A)** koji i kakav tip podrške od strane države je neophodan za daljnji razvoj scene; **B)** nedostaci u institucionalno-zakonodavnom okviru financiranja organizacija civilnog društva (manjkav Zakon o nevladinim organizacijama, velik nedostatak raznih izvora financiranja, nepostojanje strateškog pristupa podrške i ojačavanju scene itd.)

PREPORUKE

- Nastaviti sa započetim procesima u Crnoj Gori na način da se komunikacija između aktera nezavisne scene nastavi kontinuirano odvijati po svim ključnim pitanjima koja su otvorena tijekom posjeta (=izraditi zajedničku mailing listu, dogovoriti daljnje sastanke i konzultacije, aktivno pratiti teme od interesa, kao što su izmjene Zakona i provedbe važećih strategija).
- Osigurati radionice i/ili treninge na teme zagovaranja, umrežavanja i javnih politika.
- Osigurati kontinuiranu komunikaciju i koordinaciju svih dionika koji su od važnosti za jačanje scene (NVO-i, Ministarstvo kulture, fondacije, umjetnici)

6. FOTOGRAFIJE



Sastanak sa lokalnim akterima nezavisne kulturne scene, Kotor

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu



Sastanak sa lokalnim akterima nezavisne kulturne scene, Herceg Novi



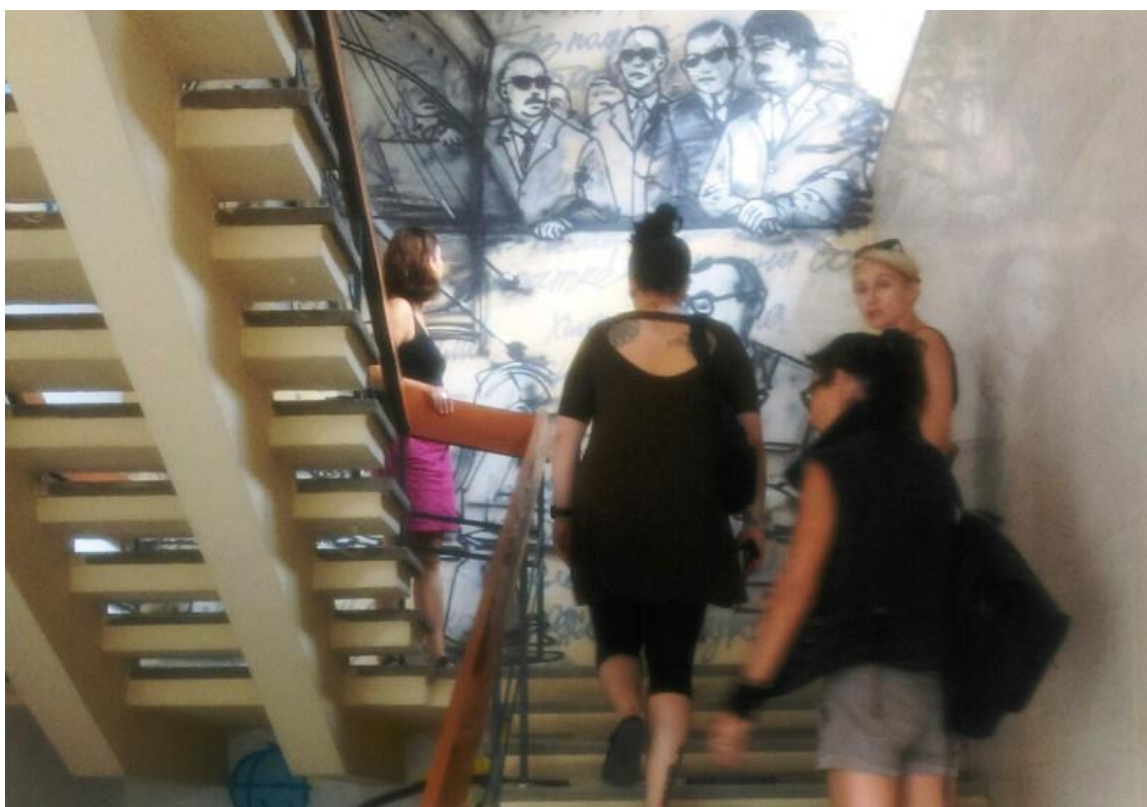
Radionica sa akterima nezavisne kulturne scene Crne Gore, Cetinje

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu



Radionica sa akterima nezavisne kulturne scene Crne Gore, Cetinje



Posjeta prostora u Upravnoj zgradi "JUGOOCEANIJE" - Dom umjetnika "Art inside"

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu



Članice Kooperativeu posjeti Crnoj Gori

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

7. LISTE PRISUTNIH

KOOPERATIVA-
Sastanak - Umrožavanje i zajedničko djelovanje
nezarisane kulturne scene u
Crnoj Gori

Kotor, 21. 09. 2015.

Ime i prezime	Organizacija/Institucija	Grad/Država	Kontakt e-mail	Potpis
1. Tomislav Žepura	SEA ROCK	Kotor / CH		
2. Savačević Miroslav	NVO „MEŠTAR I FUREŠTA“	Kotor (Crna Gora)	office@masterfuresta.org	Savačević Miroslav
3. Drobjalković Andrea	NVO „MEŠTAR I FUREŠTA“	Kotor / Crna Gora		Drobjalković Andrea
4. Zoran Jurić	Muzej i galerija Getyričevića Žučić Centar za kulturu Tivat	Tivat	063/885-684 zoran.juric@yaho.com	Zoran Jurić
5. MIRZA ĐAVIĆ	FO O PERATIVA	ZAGREB / HR	mirza.djavic@quint.com	Mirza Đavić
6. Jasmina Bajo	JU Kulturi centar „Miroslav Đurković“ KOTOR	KOTOR	biblioteka@ju.gov.me	Jasmina Bajo
7. Jovanović Natalija	Opština Kotor	Kotor	kultura.nvo@opstinakotor.com	Natalija Jovanović
8. Tatjana Rujic	EXPEDITIO	Kotor / CH	tatjana@expeditio.org	Tatjana Rujic
9. Iva G. Čelanović	NVO "Kreativni centar Tivat"	Tivat	iva.gicelanovic@gmail.com	Iva G. Čelanović
10. Milica Pekić	KOOPERATIVA - KROZIK	BEograd	pevic.milica@quint.com	Milica Pekić
11. ISKRA ČEŠOSKA	KOOPERATIVA / KODRANJUNCI / BARDI	SROPIE / MALECOVA	iskra.ceskoska@gmail.com	Iskra Češoska
12. Nedica Lovdavić	Ekološka / Socijalna	UŠYAMA	nedica.lovdavice@pwt.rjes.si	Nedica Lovdavić

Sastanak u Kotoru

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

Sastanak: RAZVOJ, UMREŽAVANJE I ZAJEDNIČKO DJELOVANJE NEZAVISNE KULTURNE SCENE U CRNOJ GORI

Ponedjeljak, 21.09. 2015., 17:00h
Herceg Novi, Crna Gora

LISTA UČESNIKA

	Ime i prezime	Organizacija/institucija	Grad/Država	Kontakt e-mail	Potpis
1.	Drasko Đukić	OKC	Herceg - Novi	draskodjukic22@yahoo.com	Drasko Đukić
2.	Vedran Karić	OKC	HERCEG-NOVI	bokskebrigade@gmail.com	VK
3.	ČVORO VUK	NVO „SINERGIJA“	HERCEG NOVI	ivf.cvoro@sinergija.com	
4.	Milica Pešić	KOOP / KOP / KOP / KOP	BG	milica.pešic@gmail.com	Milica Pešić
5.	Marija Čavčić	KOOP / KOP / KOP / KOP	Ljubljana, Slovenija	milica.watson@quest.gnet.si	Marija Čavčić
6.	ISKRA GEŠOSKA	KOOPERATIV / BORO	SROPJE, HANEDANJA	ISKRA.GEOSKA@GMAIL.COM	Iskra Gešoska
7.	BOJANA JELOVAC	NIŠAN CLAN NVO (PULVERNA REDNEJKA)	TIVAT, CRNA GORA	bojana.jelovac23@gmail.com	Bojana Jelovac

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

	Ime i prezime	Organizacija/institucija	Grad/Država	Kontakt e-mail	Potpis
8.	Vlatko Đukić	NVO URBAN KOVA	Herceg Novi / Crna Gora	URBANIKOVA.MME@gmail.com	Vlatko Đukić
9.	Tatjana Rujčić	NVO EXPEDITO	KAS / CH	tatjana@expedito.org	Tatjana Rujčić
10.	MIRELA KVAČIĆ	KOOPERATIVA	ŠARAJEVO / HR	mirela.kvacic@gmail.com	Mirela Kvačić
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					

Sastanak u Herceg Novom

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

Radionica: RAZVOJ, UMREŽAVANJE I ZAJEDNIČKO DJELOVANJE NEZAVISNE KULTURNE SCENE U CRNOJ GORI

Utorak, 22.09. 2015., 11:00 – 15:00
Cetinje, Crna Gora

LISTA UČESNIKA/CA

	Ime i prezime	Organizacija/institucija	Grad/Država	Kontakt e-mail	Potpis
1.	ANA SAVJAK	Ministarstvo kulture CG	Cetinje, Crna Gora	ana.savjak@mku.gov.me	
2.	Milena Ražnatović	Ministarstvo kulture CG	Cetinje, Crna Gora	milena.raznatovic@mku.gov.me	
3.	IVANA RADOVANOVIĆ	FLU-CETINJE	CETINJE, CRNA GORA	IVANARADOVAN@GMAIL.COM	
4.	Milena Žirković	samostalni umjetnik	Cetinje, Crna Gora	milenziv@gmail.com	
5.	Miljana Istijajević	glazbena uprava	ŠKOTARCI	sekanaart@gmail.com	
6.	JASA BOJIĆ EDIN	FAKULTET PRAVNIŠTVA I UMJETNOSTI - CETINJE	Cetinje, Crna Gora	eddie@t-com.me	
7.	DUSAN MEDINA	COMOCIANKU NEPUNOLJETNI	Herceg Novi	dusan.medina@gmail.com	
8.	Hana Lalović	Samostalni istraživač	Budva, C.G.	hanalalovic@gmail.com	

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

	Ime i prezime	Organizacija/institucija	Grad/Država	Kontakt e-mail	Potpis
9.	HATUNA HENEŠVIĆ	NVO NOVA	NOVI BEOGRAD	hnelevic@t-com.me	
10.	Lejla Kujatović	NVO AVENIR	Herceg Novi	avenir.nvo@gmail.com	
11.	Morgan Ulanovski		PLATONICA	young-n12@gmail.com	
12.	Zoran Bojović	ZABELO REPUBLICA	PODGORICA	zokopg@yahoo.com	
13.	MILENA ŽIRKOVIĆ	RCC TFC	CETINJE	wilena.zirkovic@tfc.rs.int	
14.	Ivana Žarić	Ministarstvo kulture	Cetinje	ilena.zaric@mku.gov.me	
15.	GAVRILU VUKOVIĆ	NVO URBAR	Podgorica	nvourban@gmail.com	
16.	IBIŠEVIĆ DAMIR	NVO MAK	PODGORICA	dibisevic@gmail.com	
17.	Bratislav Radanov	NVO MAK	PODGORICA	BRATISLAVET-COM.ME	
18.	Miloš Bojko	NVO KCPUNKT	MIKŠIĆ	KCPUNKT@GMAIL.COM	
19.	Miloš Gežović	NVO KCPUNKT	MIKŠIĆ	KCPUNKT@GMAIL.COM	
20.	DRAGOLJUB JANKOVIĆ	M.N. KULTURE	CETINJE	dragoljub.jankovic@uag.gov.me	
21.	Tatjana Rnić	EXPERTS	KOTOR	tanj@expedho.org	
22.	Milica Perić	KIOSK / KOOPERATIVA	BOGRAD	pericmilica@gmail.com	

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

KOOPERATIVA

Regionalna platforma za kulturu

	Ime i prezime	Organizacija/institucija	Grad/Država	Kontakt e-mail	Potpis
23.	NATASA ZAVOLAVIC	EXODUS ASO / KOOPERATIVA	SCAVNJA / CUB	natasa.zavolavic@...	
24.	MILICA TRAVAR	KOOPERATIVA	ZAGREB / HR	@planet.e-nes.si	
25.	ISRAA GEŠOSKA	ROKOPISARJE / JADRO / KOOPERATIVA	ISKOPŠTE / MAURONIA	israa.gešoska@gmail.com	
26.					
27.	Natalija Vučković	NVO INSTITUTE ZA SAVREMENU UMJETNOST	CETINJE / CRNA GORA	ISU.CRNAGORA@gmail.com	
28.	NOVAK GOVONARIĆ	NVO AGORA	BUĐA, CRNA GORA	novagora@gmail.com	
29.	JELENA ODAHOVIĆ	OKLAŠINSKI KLUB KOTOR	KOTOR, CRNA GORA	odahovic.jelena@gmail.com	
30.	IGOR RAKČEVIĆ	UDRUŽENJE LIKOVNIKA UHT, C. G.	PG. CRNA GORA	IRG@T-COM.ME	
31.					
32.					
33.					
34.					
35.					
36.					
37.					

Sastanak na Cetinju